



Séance n° 1 60 minutes

Objectif :

Être capable de distinguer les différents éléments qui permettent les mouvements corporels : os, articulations, muscles

Matériel nécessaire :

1 affiche A3 par groupe

Étape 1 mise en situation des élèves lors d'une séance d'EPS

- ✚ - Lors d'une séance d'E.P.S., l'enseignant explique aux élèves qu'ils marchent, courent, sautent, mettent leurs corps en mouvement « sans réfléchir » et sans observer véritablement ce qui se passe.
 - L'enseignant dit : « Aujourd'hui nous allons observer précisément ce qui se passe lorsque nous faisons certains mouvements, par exemple marcher. » 
- ✚ - L'enseignant leur demande comment faire pour observer précisément ce qui se passe au niveau des « jambes » lorsqu'ils marchent.
 - Il précise que le terme « jambe » que l'on emploie dans le quotidien n'est pas le terme correct scientifiquement ; il faut dire membre inférieur.
 - Il leur demande comment faire pour observer précisément ce qui se passe au niveau des membres inférieurs.

On attend des élèves qu'ils proposent de faire les mouvements au ralenti ou de faire la statue.

- ✚ L'enseignant demande aux élèves de se mettre en binôme : un élève qui observe, un élève qui décompose la marche. Les élèves échangeront les rôles par la suite.
 - 3 moments dans ce temps. Chaque étape contiendra un temps d'observation élève/élève suivi d'une mise en commun puis l'enseignant apportera le vocabulaire scientifique.
 - Ces 3 moments d'observations correspondent à 3 consignes.
 - moment 1 : trouver les différentes parties du membre inférieur. Se mettre d'accord sur les 3 parties, donner le vocabulaire : cuisse, jambe, pied (rappel : le mot jambe correspond à une des trois parties du membre inférieur) 
 - moment 2 : « Est-ce que les différentes parties bougent d'un seul bloc ou indépendamment. » On précise les notions de « flexion » et « extension » dans le mouvement en s'appuyant sur la démonstration d'un élève. Se mettre d'accord sur des parties qui bougent indépendamment grâce à des articulations : genou, cheville, hanche
 - moment 3 : « Qu'est ce qui permet de faire bouger les différentes parties ? Pour cela, placer vos mains sur vos cuisses pour sentir ce qui se passe. » Amener le vocabulaire : muscles 

Étape 2 mise en commun (retour en classe)

- ✚ L'enseignant fait rappeler aux élèves que le membre inférieur est composé de 3 parties et de 3 articulations. Il rappelle le vocabulaire flexion/ extension
- ✚ L'enseignant inscrit au tableau le vocabulaire : cuisse, jambe, pied
hanche, genou, cheville
flexion / extension (choisir un codage pour faciliter l'acquisition de ce vocabulaire)
- ✚ L'enseignant demande à chaque groupe de représenter sur une affiche les différentes parties, les articulations et les muscles du membre inférieur 
- ✚ Mise en commun : affichage des productions
Bien mettre en évidence avec les élèves :
 - les 3 parties cuisse / jambe / pied (ne pas rentrer dans les différentes articulations du pied)
 - les 3 articulations hanche / genou / cheville
 - la présence de muscles : jambes, cuisses
- ✚ L'enseignant trouve avec les élèves un codage pour : les os ———
Les articulations ○
Les muscles  
- ✚ En se servant de ce codage, l'enseignant fait le schéma de la flexion du membre inférieur avec les élèves et le légende.

Étape 3 transfert des « connaissances »

- ✚ L'enseignant demande aux élèves de plier et d'étendre le bras. Il précise le vocabulaire : bras en extension et en flexion.
- ✚ L'enseignant indique aux élèves que l'on va observer et décrire le membre supérieur.
- ✚ Il donne les noms des parties et des articulations du membre supérieur :
 - pour les 3 parties : bras / avant-bras / main
 - pour les articulations : épaule / coude / poignet Il fait relever la présence d'os et de muscles.
- ✚ Il écrit au tableau le vocabulaire.
- ✚ Il demande aux élèves de représenter le membre supérieur en flexion et en extension en se servant du codage et de légende les schémas.  

Étape 4 trace écrite

- ✚ L'enseignant, avec l'aide des élèves, établit et légende le schéma correct du membre supérieur. 
- ✚ Celui-ci est recopié avec la légende par les élèves ainsi que la trace écrite suivante :

Les membres inférieurs (jambes) et supérieurs (bras) de l'humain sont formés de

- 3 parties :
 - pour le membre inférieur : cuisse / jambe / pied
 - pour le membre supérieur : avant-bras / bras / main.
- 3 articulations :
 - pour le membre inférieur : hanche / genou / cheville
 - pour le membre supérieur : épaule / coude / poignet
- muscles
- os rigides